



Tras la estela de «El Niño» gallego, mañana en la revista Extra Voz

A CORUÑA / LA VOZ

La revista Extra Voz, que se entrega mañana con el periódico, lleva a su portada y a sus primeras páginas un reportaje sobre el trabajo que desempeñan los miembros del Servicio de Vigilancia Aduanera en el puerto de Vigo, que ha pasado a un primer plano tras el éxito de la película de Daniel Monzón, *El niño*. El magacín también trata, entre otros temas, la polémica creada por Whatsapp con su doble *click* y cuentan como viven los famosos VIP en la cárcel, a la que fue condenada Isabel Pantoja.

Galicia se alía con Portugal para captar fondos en I+D+i

Promueven la primera estrategia de especialización inteligente transfronteriza para optar a 10.000 millones de Europa

REDACCIÓN / LA VOZ

Galicia y el norte de Portugal han suscrito una alianza para captar fondos del programa europeo de I+D+i Horizonte 2020. Este acuerdo se materializará en la primera estrategia de especialización inteligente conjunta de la Unión Europea entre dos regiones fronterizas, un documento en el que plasmarán, tal y como ya lo hizo Galicia, cuáles son sus prioridades en investigación y desarrollo y en las que se definen aquellas áreas en las que pueden asumir el liderazgo. En juego está una financiación de 10.000 millones de euros para proyectos de I+D+i, que son los que reserva la UE para las regiones que cooperen en este ámbito.

La alianza fue avanzada ayer en Vigo por el conselleiro de Industria, Francisco Conde, quien destacó que «o establecemento da RIS3 —el nombre que recibe— galaico-portuguesa permitirá que o Norte de Portugal e Galicia opten con moita máis forza aos fondos comunitarios,

o que multiplicará a nosa capacidade de investimento, xa impulsada no caso de Galicia polos 1.600 millóns de euros que mobilizará a nosa propia estratexia».

En la elaboración de la estrategia, que deberá estar lista en el primer semestre del próximo año, participarán agentes de los sistemas de innovación de ambos territorios. La valorización de los

recursos del mar para obtener nuevos biocombustibles; la modernización del sector agrícola; el desarrollo de tecnologías para aprovechar la energía de las olas; el impulso a industrias estratégicas como la textil a través del impulso de nuevos materiales o la nanotecnología son algunas de las áreas de acción conjunta de las dos regiones.

Científicos marinos denuncian las nuevas trabas de Hacienda

Un centenar de científicos del Instituto Español de Oceanografía (IEO) ha suscrito una carta en la que denuncian las trabas administrativas que conlleva la aplicación de las nuevas medidas de control de gasto impuestas por Hacienda, lo que en la práctica supone «una ralentización de la investigación, cuando no una imposibilidad a la hora de llevar a cabo los proyectos ya aprobados». La fiscalización pre-

via impide «la contratación del personal asociado al proyecto, así como la adquisición de material necesario para ejecutarlo, sin posibilidad de llevarlo a cabo con los medios humanos y técnicos requeridos». Los científicos, que hablan de una «nueva amenaza al I+D+i español», leerán el comunicado el próximo martes en un acto público que se celebrará a las doce en la puerta de todos los centros del IEO.

Un químico de la USC representará a España en el encuentro Falling Walls de Berlín

REDACCIÓN / LA VOZ

Por primera vez en sus seis ediciones, un investigador español que trabaja en su país participará en la Falling Walls Conference, un encuentro internacional que comienza hoy en Berlín para conmemorar



Manuel Gómez

la caída del Muro, con el objetivo de discutir y compartir las ideas que favorecerán el avance social, económico y humano a través de la ciencia.

El elegido ha sido Manuel Gómez, investigador predoctoral del Centro Singular de Investigación en Química Biológica e Materiais Moleculares de la Universidade de Santiago en el grupo del profesor Massimo Lazzari. En la conferencia, que reúne a premios Nobel y líderes de la ciencia y la política científica, Gómez hablará sobre su investigación.

EL ZAGUÁN DEL SÁBADO Doktor Pseudonimus

Sobre jetas, tarjetas, éticas y estéticas (1)

“Example, the only argument of effect in civil life”
Edmund Burke (1770)

El mejor medio para vengarse de una mala persona es no parecerse en nada a ella.

Marco Aurelio. *Meditaciones*



ILUSTRACIÓN PILAR CANICOBA

En el gran Ball Room del *Titanic* los músicos seguían tocando mientras el barco se estaba hundiendo sin remedio. En Caja-Bankia las tarjetas-sanguijuela seguían succionando decencia y liquidez cuando en sus puertas ya golpeaban gritos, preferentes y desahucios. Números cantan. Casi veintitrés mil millones para evitar una quiebra. Y más de quince para contentar egos y cerrar bocas. Cerrarlas para ahuyentar la pregunta o la crítica. No, claro está, para no comer en Jockey o en Horcher o para no beberse en alegre compañía míticas añadas.

Y ahora sucede algo bien curioso. El quebranto económico producido por la quiebra no se puede comparar en su cuantía con el debido al chanchullo de las tarjetas. Y, sin embargo, este es lo que más nos incomoda y solivianta. ¿Por qué sucede así? No lo sé muy bien pero ahí les va una hipótesis. La quiebra se nos presenta como un asunto técnico. Algo cuyos entresijos el común de los mortales no podemos entender y por lo tanto sobre lo que tampoco podemos opinar. Es

asunto reservado a esos «pocos otros» a los que los de la coleta han dado en llamar la casta. Por el contrario, con mayor o menor frecuencia todos hemos usado alguna vez una tarjeta de crédito. Su uso es ya una costumbre. Y eso es quizás lo que más nos incomoda: que alguien se aproveche pervirtiendo una costumbre, por lo demás bien conveniente.

De sobra sé que esto de hablar de buenas o malas costumbres suena a gazmoñería u homilía bien pensante. Y sin embargo... con penetrante lucidez Javier Gomá ha reivindicado en *Ejemplaridad Pública* la función política de las costumbres. De ahí les traigo tres citas. La primera es de Jean Jacques Rousseau y está en el *Contrato Social*: «Las leyes contienen a los hombres pero no los cambian». La segunda se debe a Alexis Tocqueville: «Las leyes son siempre vacilantes en tanto no se apoyan en las costumbres. Las costumbres forman el único poder resistente y duradero del pueblo». La tercera es del propio Gomá: «Las costumbres son el espa-

cio de la polis como el espacio lo es para la materia, la cultura para el hombre o la invisibilidad para Dios». La costumbre entendida aquí como aquella convención u opinión generalizada sobre lo que «debe ser». Y cuyas desviaciones no son castigadas por un aparato coactivo, tal y como ocurre en el Derecho, sino solo por el reproche social y en su caso por la mala conciencia.

Pero si no pueden imponerse por ley ni por ninguna otra coacción ¿cómo han de promoverse las buenas costumbres? Tampoco lo sé muy bien. Desde la Inglaterra de 1770 nos llegan unas palabras escritas por Edmund Burke, en *Thoughts on de cause of present discontents*. «El ejemplo es el único argumento efectivo en la vida civil». Y lo dice irrefiriéndose precisamente al descontento provocado por los abusos cometidos por los amigos del Rey! *Nihil novum sub sole*.

El ejemplo es eficaz porque contagia. Y contagia porque para vivir todos necesitamos modelos donde mirarnos y apren-

der. Hay una genealogía de la grandeza como la hay del envilecimiento. En una ocasión, Winston Churchill explicó que había podido resistir en solitario el asedio de la Alemania nazi recordando las proezas de su pariente Lord Marlborough. El *Mambrú se fue a la guerra* de la canción que aún se cantaba cuando yo era pequeño. Y resulta que lord Marlborough basaba su energía en la mostrada por los héroes de las tragedias de Shakespeare. Unos héroes —ahí están Julio Cesar o Cleopatra— que le llegaron directamente desde las *Vidas Paralelas* de Plutarco.

Pero con Dios huido a no se sabe dónde, con la Ilustración decaída, con cualquier elitismo vuelto sospechoso y con la vulgaridad rampante en ondas y pantallas. ¿Quién civilizará al yo, quién podrá hacerlo virtuoso en una sociedad secularizada en la que no es posible pensar en ningún tipo de moral privada prescriptiva?

He de confesar que tampoco aquí lo veo claro. Pero mientras se hace la luz no parece mala práctica seguir lo que nos propone Marco Aurelio: «El mejor medio para vengarse de una mala persona es no parecerse en nada a ella».

Y quizás ahora algún lector preguntará qué se hizo de los jetas. Pues, simplemente, ocurre que son tantos que no caben en una sola entrega. Pero pronto ocuparán un próximo Zaguán.